



مبادئ اللغة

COURS D'ARABE EN VIDÉO

مبادئ اللغة

COURS D'ARABE EN VIDÉO



LIVRE DE MEDINE

TOME 2

الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ

COURS NUMÉRO ١٦

الألوان

مبادئ الفلسفة

COURS D'ARABE EN VIDÉO

Les couleurs
Deuxième partie

الألوانُ

Les noms de couleurs possèdent des formes différentes pour le masculin et le féminin :

1. Le masculin aura généralement la forme :

أَزْرَقُ ، أَخْضَرُ ، أَبْيَضُ ، أَحْمَرُ

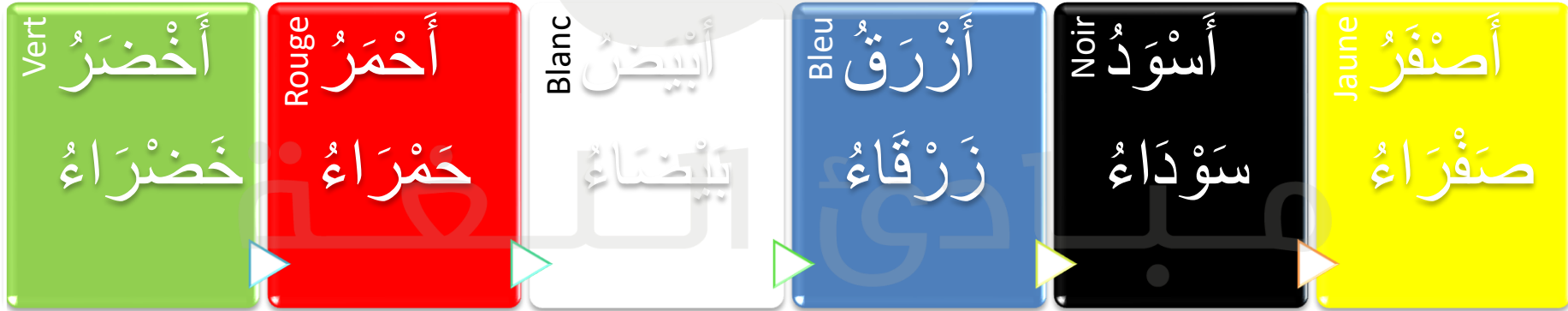
2. Le féminin aura généralement la forme ;

زَرْقَاءُ ، خَضْرَاءُ ، بَيْضَاءُ ، حَمْرَاءُ

COURS D'ARABE EN VIDÉO

Que le nom soit au féminin ou au masculin il restera interdit de tanwin مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ

الألوان



COURS D'ARABE EN VIDÉO

6- اقرأ ما يلي متأملاً الأسماء الدالة على الألوان:

- (1) شعر رأسي أسودٌ ولحيتي بيضاء.
- (2) أريد قلماً أزرقٌ وحقيبةً حمراء.
- (3) هو أسيّرُ وزوجته أيضاً سبّراءُ.
- (4) سيارةُ المدير خضراءُ وسيارةُ المدرس بيضاء.
- (5) هذه البقرةُ السوداءُ جميلة.
- (6) ما أجملُ هذه الزهرةُ الحمراء!
- (7) هاتِ ورقةً بيضاء.
- (8) لمنُ هذه السيارةُ الصفراءُ؟
- (9) أهذا الدفتُرُ ذو الغلافِ الأصفرِ لك يا حفصة؟
- (10) ما أجملُ تلك الشجرةُ الخضراءُ التي أمام الجامعة!

7- ضع في الفراغ فيما يلي كلمة تدل على (لون مناسب):

- (1) شَعْرُ رأسك ولحيتك.
- (2) حقيبتِي.
- (3) هاتِ قلماً وورقةً.
- (4) نحن نكتب بالقلم والمدرسُ يكتب بالقلم.....
- (5) سيارتي وسيارة زميلي.....
- (6) لمن ذلك البيت ذو البابِ؟
- (7) ما أجملُ هذه البقرةُ!.....
- (8) لا تَكْتُبْ بالقلم.....
- (9) المنديلُ وسِخٌّ.

(16) الدرس السادس عشر

الأب : أتريدون شيئاً من السوق يا أبنائي؟ أنا الآن أذهب إلى المسجد وسأذهب إلى السوق بعد الصلاة.

الأبناء : نعم. نريد أشياء كثيرة.

الأب : ماذا تريد يا عمر؟

عمر : أريد قلماً.

الأب : أما عندك قلم؟

عمر : بلى. عندي قلم أزرق. أريد قلماً أحمر.

الأب : ماذا تريد أنت يا عمرو؟

عمرو : أريد دفترًا.

الأب : أما اشتريت لك دفترًا في الأسبوع الماضي؟

عمرو : بلى. ولكن ذلك الدفتر ورثته غير مسطر. أريد دفترًا ذا ورق مسطر.

الأب : ماذا تريد أنت يا هشام؟

هشام : أنا ما أريد شيئاً الآن.

الأب : ماذا تُرِيدُ أَنْتِ يا هِشام؟

هشام : أنا ما أريد شيئاً الآنَ.

الأب : أين أَخوكِ الحُسَن؟

هشام : هو في الحَمَّام.

الأب : ماذا يُرِيدُ هو؟

هشام : هو يُرِيدُ حلاوَى.

الأب : ماذا تُرِِدْنَ يا بنات؟

عائشة : يا أَبَتِ، أَنْتِ اشْتَرَيْتِ لِي مِلَقًا قَبْلَ أُسْبُوعٍ. أريد الآنَ مِلَقًا آخَرَ.

الأب : ماذا تُرِيدِينَ أَنْتِ يا حَفْصَةَ؟

حفصة : أريد حَقِيبةً.

الأب : أما عندك حَقِيبةٌ ؟

حفصة : بلى. عندي حَقِيبةٌ حَمراءُ. أُريدُ حَقِيبةً أُخْرَى سَوْداءَ.

الأب : ماذا تُرِيدِينَ يا سَعاد؟

سعاد : عِنْدِي مِسْطَرَّةٌ صَغِيرَةٌ . أُريدُ أُخْرَى كَبِيرَةً.

الأب : وماذا تُرِيدِينَ أَنْتِ يا لَيْلى؟

ليلى : أُريدُ مُصْحَفًا ذَا حَرْفٍ كَبِيرٍ.

الأب : أما تُرِيدِينَ شَيْئاً يا سَلْمَى؟

سلمى : بلى . أريد مُعْجَماً إِنْكِلِيزِيَّاً وَآخَرَ فَرَنْسِيَّاً.

الأب : أما تُرِيدُ أُمَّكَ شَيْئاً؟

سلمى : ما أَدْرِي . أَسْأَلُهَا؟

الأب : نعم، إسألِها..

سلمى (: تخرُجُ ثم تدخلُ بعد قليل): تقول إنها تريد ثلاثة أمتارٍ من هذا القماش . خذ هذا التَمُودَجِ يا أبتِ .

الأب : سَأَشْتَرِي لَكُمْ ما تُرِيدُونَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

تمارين

1-أجب عن الأسئلة الآتية:

- (1)متى يذهب الأب إلى السوق؟ (2)
- (3)ماذا تريد سعاد؟ (4)
- (5)ماذا تريد الأم؟

2-صحح ما يلي:

- (1)يريد عمر قلماً أزرق (2)
- (3)حفصة عندها حقيبة سوداء (4)
- (1)يريد هشام أشياء كثيرة.
- (2)الحسين في المطبخ .

3-ضع في الفراغ فيما يلي الفعل (يُرِيدُ) بعد إسناده إلى الضمائر المناسبة:

(1) ماذا يا إخوان؟

(2) أختي هذا القلم.

(3) أ هذه المجلّة يا ليلي؟

(4) أصحيفة أم مجلّة يا أخي؟

(5) أنا أشياء كثيرة من السوق.

(6) ماذا يا أحواتي؟

(7) نحن مُصْحَفًا صغيراً.

(8) الطلاب دفاترهم.

(9) المدرسات الطّباشِير.

(10) المدير قائمة أسماء الطلاب .

-4يسأل المدرس كلا من الطلاب هذين السؤالين:

(1) ماذا تريد؟ (2)

ماذا يريد زميلك؟

على مرحلتين. في المرحلة الأولى يحدد المدرس جواب الطالب، ويتم ذلك: إما بالإشارة إلى أشياء
وإما بكتابة أسماء أشياء على السبورة. وفي المرحلة الثانية يكون الجواب غير محدد .

-5ضع في الفراغ فيما يلي مؤنث الأسماء الدالّة على الألوان كما هو موضح في الأمثلة:

قَلَمٌ أَحْمَرٌ	حَقِيبَةٌ حَمْرَاءُ
شَعْرٌ أَسْوَدٌ	حِجِيَّةٌ سَوْدَاءُ
مِنْدِيلٌ أَبْيَضٌ	وَرَقَةٌ بَيْضَاءُ
مَلَفٌ أَصْفَرٌ	سيارة.....
قَمِيصٌ أَخْضَرٌ	شجرة.....
رَجُلٌ أَسْمَرٌ	إمرأة.....

8- تأمل ما يلي:

خالد . حامد . علي . هشام .

عمر . زفر . هبل . زحل)

9- تأمل ما يلي:

(1) هذا الطالب اسمه عمرو (2)

(3) ضرب عمرو عمر (4)

(أ)

أين عمرو و؟

عمرو طالب جديد.

(ب)

(1) أرأيت عمراً؟ (2)

(3) ضرب عمرُ عمراً.

سأل المدرسُ عمرًا أسئلةً كثيرةً.

(ج)

(1) هذا كتابُ عمرو (2)

(3) لعبتُ معَ عمرو.

عمرو عمرو عمرو

عمرُ عمرُ عمرُ

10- اقرأ ما يلي:

(أ)

(1) خرج من الفصل حمزة وطالب آخر.

(2) هذا بيتنا ولنا بيت آخر.

(3) دخل المكتبة قبل قليل المدير ورجل آخر لا أعرفه.

(4) غاب اليوم بشير وطالب آخر.

(5) رأيت في المطار مدرستنا ومدرسا آخر.

(ب)

(1) سأحفظ اليوم سورة الرحمن وسورة أخرى.

(2) عندي ساعة جميلة وسيشتري لي عمى ساعة أخرى.

(3) غابت أمس حفصة وطالبة أخرى.

(4) هاتي تفاحة أخرى يا أمي.

(5) رأيت في المكتبة ليلي وطالبة أخرى.

Les noms **أَخْرَى** و**أُخْرَى** s'emploient comme adjectif pour exprimer "un autre" ou "une autre"

Tous les deux sont interdits de tanwin

11- كمل الجمل الآتية بوضع (أَخْرَى) أو (أُخْرَى) في الفراغ:

(1) درستُ اللغةَ التركيَّةَ ولغَةً.....

(2) كتبتُ رسالةً إلى أبي ورسالةً..... إلى أمي.

(3) سألتُ المدرسَ خالدًا وطالبًا.....

(4) خَرَجَتِ الآنَ سيارَةُ المديرِ وسيارةً.....

(5) سَمِعْتُ هذا الحَبَرَ من إذاعةٍ لندنٍ ومن إذاعةٍ.....

(6) اشتريتُ هذا الكتابَ وكتابًا.....

(7) ضربتُ أولئك الرجالَ بلالاً وطالبًا.....

(8) رأيتُ خديجةَ وطالبةً..... عندَ المديرِ.

(9) خرجتُ من المسجدِ الآنَ الإمامُ ورجلٌ.....

(15) غسلتُ أختي القميصَ الأخضرَ وقميصاً.....

مَا الْمَوْصُولَةُ

Est un nom qui a le même sens que الذي

Il possède les mêmes règles que الذي excepté qu'il s'emploiera exclusivement pour les choses dépourvues de raison غَيْرُ عَاقِلٍ

Egalement ما الموصولة s'emploie de la même manière pour le masculin, féminin, singulier et pluriel

قَرَأْتُ مَا قَرَأْتَهُ

قَرَأْتُ الَّذِي قَرَأْتَهُ

مَا

حَرْفٌ

إِسْمٌ

النَّافِيَةُ

المَوْصُولَةُ

الإِسْتِفْهَامِيَّةُ

مَا خَرَجَ زَيْدٌ

أَكَلْتُ مَا أَجِبُهُ

مَا هَذَا؟

13- تأمل الأمثلة الآتية ل (ما الموصولة):

ماذا تأكلُ يا عليّ؟ آكلُ ما تأكلُ. (أي: الشيء الذي تأكلُ)

(1) ماذا تشربُ يا أبا بكر؟ أشربُ ما تشربُ.

(2) أفهم ما تقول.

(3) سأشتري ما تريد.

(4) أكتب ما سمعت اليوم في الفصل.

(5) نسييتُ ما قال لي المدرس أمس.

(6) قال الله تعالى في سورة الصَّفِّ { لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ؟ }

(7) وقال تعالى في سورة الكافِرُونَ { قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ . لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ. }

(8) وقال تعالى في سورة آلِ عِمْرَانَ { سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا. } ...

14- تأمل ما يلي:

(1) مَا النَّافِيَةُ: مَا عِنْدِي كِتَابٌ . مَا فَهِمْتُ الدَّرْسَ . مَا أَدْرِي.

(2) مَا الْإِسْتِفْهَامِيَّةُ: مَا هَذَا؟ مَا اسْمُكَ؟ مَاذَا تَكْتُبُ؟

(3) مَا الْمَوْصُولَةُ: آكلُ مَا تَأْكُلُ . سأشتري مَا تَريدُ . لمَ تقولون مَا لَا تَفْعَلُونَ؟

15- تأمل ما يلي:

ما أريد شيئاً . ما أكلتُ شيئاً . ما رأيتُ شيئاً . ما فهمتُ شيئاً .

16- نقول: القرآن كتابُ الله. قرأت القرآن. أحفظ القرآن.

ونقول: عندي ثلاثة مصاحف. وَضَعْتُ المِصْحَفَ عَلَى المِكْتَبِ. أقرأ من المِصْحَفِ.

17- تأمل ما يلي:

(غير): هذا الورقُ مُسَطَّرٌ ، وهذا الورقُ غَيْرُ مُسَطَّرٍ.

هذا الخَبْرُ صحيحٌ . هذا الخَبْرُ غَيْرُ صحيحٍ.

غَيْرٌ

Est un nom qui s'emploie toujours annexé à un autre nom (مُضَافٌ)

Il possède plusieurs fonctions,

Parmi celles-ci :

- ✓ Nier le sens du mot annexé à lui (المُضَافُ إِلَيْهِ)

زَيْدٌ غَيْرٌ مُجْتَهِدٌ

زَيْدٌ مُجْتَهِدٌ

الكلمات الجديدة

Le vocabulaire nouveau

COURS D'ARABE EN VIDÉO

TRADUCTION

مِثَالٌ

جَمْعٌ

مُفْرَدٌ

N'est pas

غَيْرٌ

Confiserie

حَلَاوَى

حَلْوَى

Dossier

(اتٌ)

مِلفٌ

Autre

آخَرُونَ ، أُخْرِيَاتٌ

آخَرٌ ، أُخْرَى

Livre

مَصَاحِفٌ

مُصْحَفٌ

Exemple Modèle

نَمَاجِجٌ

نَمُودَجٌ

Tissus

أَقْمِشَةٌ

قُمَاشٌ

Mécréant

(ون) كُفَّارٌ

كَافِرٌ

Famille Partisan

آلٌ

TRADUCTION

مِثَالٌ

جَمْعٌ

مُفْرَدٌ

Etroit

ضَيْقٌ (ة)

Idole

أَصْنَامٌ

صَنَمٌ

Saturne

رُحْلٌ

مِبَادِيُّ اللُّغَةِ

COURS D'ARABE EN VIDÉO

TRADUCTION

المَصْدَرُ

الأَمْرُ

المُضَارِع

المَاضِي

Vouloir

إِرَادَةٌ

أَرَدُ

يُرِيدُ

أَرَادَ

Acheter

إِشْتِرَاءٌ

إِشْتَرِ

يَشْتَرِي

إِشْتَرَى

Etre absent

غِيَابًا غَيْبًا

غَبُ

يَغِيبُ

غَابَ

مِبَادِي اللغة
COURS D'ARABE EN VIDÉO



مبادئ اللغة

COURS D'ARABE EN VIDÉO

L'utilisation de mes vidéos reste libre, vous pouvez disposer de celles-ci comme vous l'entendez que ce soit pour transférer ou utiliser comme support d'enseignement ou de révision à titre personnel ou collectif vous avez toute mon approbation.

Par contre j'interdis formellement toute modification qui pourrait être apportée à celles-ci, de même que leur utilisation à but lucratif et/ou commercial.

Quiconque s'aventurerait à faire cela en portera l'entière responsabilité devant Allah le Jour des comptes.

Les musulmans respectent leurs engagements et certes Allah n'aime pas les traîtres.