

حصا مبارکی اللغه

رضی

الجُمْلَةُ الْمُفِيدَةُ

قناة مبادئ اللغة

جُمْلَةُ فِعْلِيَّةٍ

فِعْلٌ وَفَاعِلٌ

جُمْلَةُ إِسْمِيَّةٍ

مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ

الدَّرْسُ الثَّامِنُ
COURS numéro 8
Partie 2

قناة مبادئ اللغة

الإِسْمُ المَقْصُورُ

تمارين

اقرأ واكتب :

- (١) هذا الطبيب من إنكلترا .
- (٢) ذهب حامد إلى فرنسا .
- (٣) محمود مريض . هو الآن في المستشفى .
- (٤) ذهب عبدُالله من ألمانيا إلى إنكلترا .
- (٥) هذا الكتاب لعيسى وذلك الكتاب لموسى .
- (٦) هذا المهندس من أمريكا .

(٥) تأمل الأمثلة الآتية :

البيتُ	في البيتِ	من البيتِ	إلى البيتِ
المُسْتَشْفَى	في المُسْتَشْفَى	من المُسْتَشْفَى	إلى المُسْتَشْفَى
أمريكا	في أمريكا	من أمريكا	إلى أمريكا
ألمانيا	في ألمانيا	من ألمانيا	إلى ألمانيا

زَيْدٌ فِي الْمُسْتَشْفَى

المُسْتَشْفَى : اسم مَقْصُور
ي : أَلِفٌ مَقْصُورَةٌ

الإِسْمُ الْمَقْصُورُ

قناة مبادئ اللغة

Ces noms ont comme particularité :

- ✓ La terminaison du nom (اِئْتِ) est systématiquement inapparente à cause du ي qui rend sa prononciation impossible
- ✓ Le nom prend toujours une fatha (اِ) avant le alif (ي)
- ✓ Le nom est en général féminin

إِعْرَابُ الْإِسْمِ الْمَقْصُورِ

قناة مبادئ اللغة

Que le مَرْفُوعٌ ، مَنْصُوبٌ ، مَجْرُورٌ soit الاسمُ الْمَقْصُورُ

Nous ferons son إِعْرَابُ de la même manière qu'un autre nom!

Seulement le changement de terminaison ne sera pas apparent mais sous entendu.

مِثَال

مُوسَى فِي الْمُسْتَشْفَى

مُوسَى مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ

الْمُسْتَشْفَى اسْمٌ مَجْرُورٌ

تمرين

(١) أَجِبْ عن الأسئلة الآتية :

(١) من هذا الرجل ومن ذلك الرجل؟

(٢) ما اسم التاجر؟

(٣) ما اسم الطبيب؟

(٤) من أين سيارة الطبيب؟

(٥) من أين سيارة التاجر؟

(٦) أين بيت التاجر؟

(٧) أين بيت الطبيب؟

Quel est son nom ?

قناة مبادئ اللغة

Pour interroger sur le nom d'une personne, il suffit de venir avec le nom interrogatif (إِسْمُ الْإِسْتِفْهَامِ) ما suivi de اسم annexé au mot qui désigne la chose ou la personne dont vous voulez connaître le nom

مَا اسْمُ الرَّجُلِ ؟

ما اسم استِفْهَامِ

إِسْمُ مُضَافٍ

الرجل مُضَافٌ إِلَيْهِ

D'où vient?

قناة مبادئ اللغة

Pour interroger sur l'origine d'une chose nous emploierons la combinaison de **مِنْ** et du nom interrogatif **أَيَّنَ**

مِنْ أَيَّنَ الرَّجُلُ؟

من حرف جرّ

أين اسم استفهام

D'où vient cet homme

(٨) الدَّرْسُ الثَّامِنُ

هذا الرَّجُلُ تاجرٌ وذلك الرَّجُلُ طيبٌ .
إِسْمُ التَّاجِرِ محمودٌ وإِسْمُ الطَّيِّبِ سعيدٌ .
هذا البَيْتُ لِلتَّاجِرِ وذلك البَيْتُ لِلطَّيِّبِ .
بَيْتُ التَّاجِرِ أَمَامَ المَسْجِدِ وبَيْتُ الطَّيِّبِ خَلْفَ المَدْرَسَةِ .

لِمَنْ هَذِهِ السَّيَّارَةُ وَلِمَنْ تِلْكَ ؟

هَذِهِ السَّيَّارَةُ لِلطَّيِّبِ وتِلْكَ لِلتَّاجِرِ .
هَذِهِ السَّيَّارَةُ مِنَ اليَابَانِ وتِلْكَ مِنْ أَمْرِيكََا .

أَمَامَ ، خَلْفَ ، فَوْقَ ، تَحْتَ

قناة مبادئ اللغة

- ✓ Sont des noms
- ✓ Ils sont généralement مَنصُوبٌ
- ✓ Ils sont toujours مُضَافٌ
- ✓ Ils font partie d'une catégorie de noms appelés الظُّرُوفُ (adverbe)
- ✓ الظُّرُوفُ indiquent toujours un lieu ou un temps

الأقلام فوق المكتب
الدفتري فوق المكتب
الكتاب فوق المكتب

قناة مبادئ اللغة

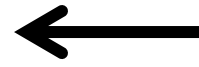
فوق المكتب



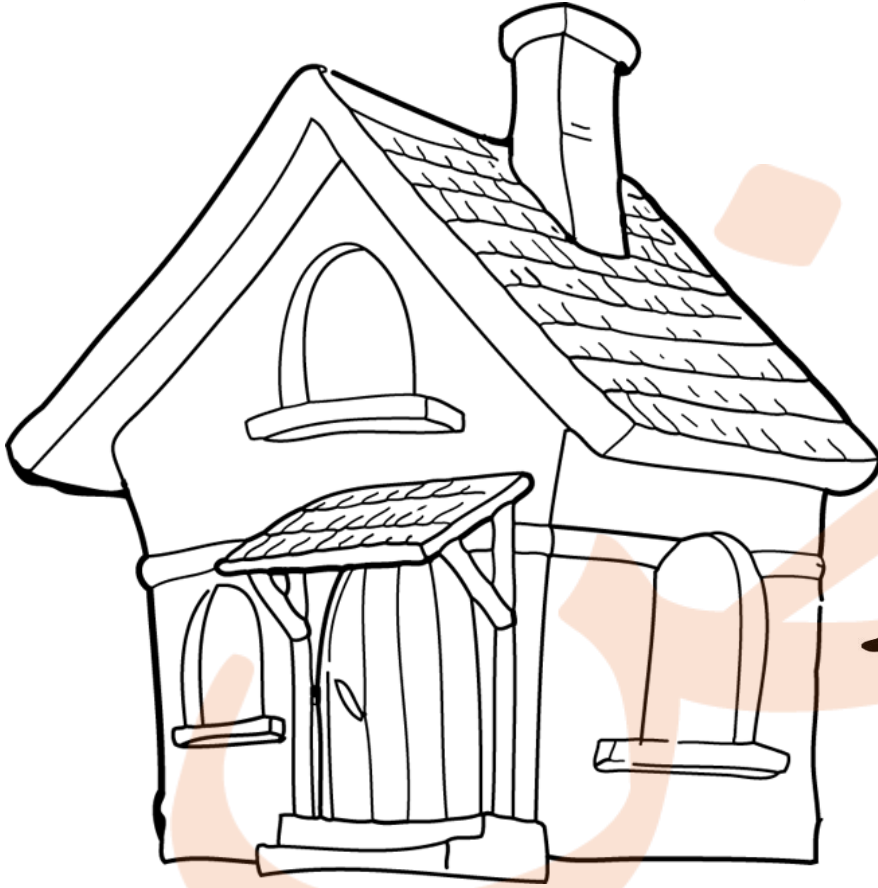
تحت المكتب

الحاسوب تحت
المكتب
الكرة تحت المكتب

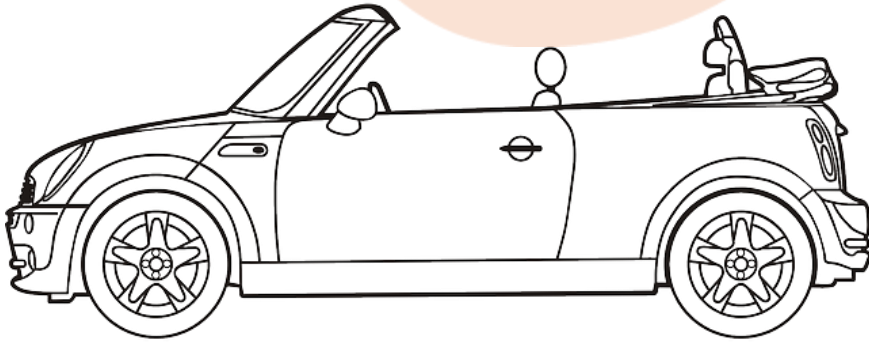
خَلْفَ الْبَيْتِ



قناة مبادئ اللغة



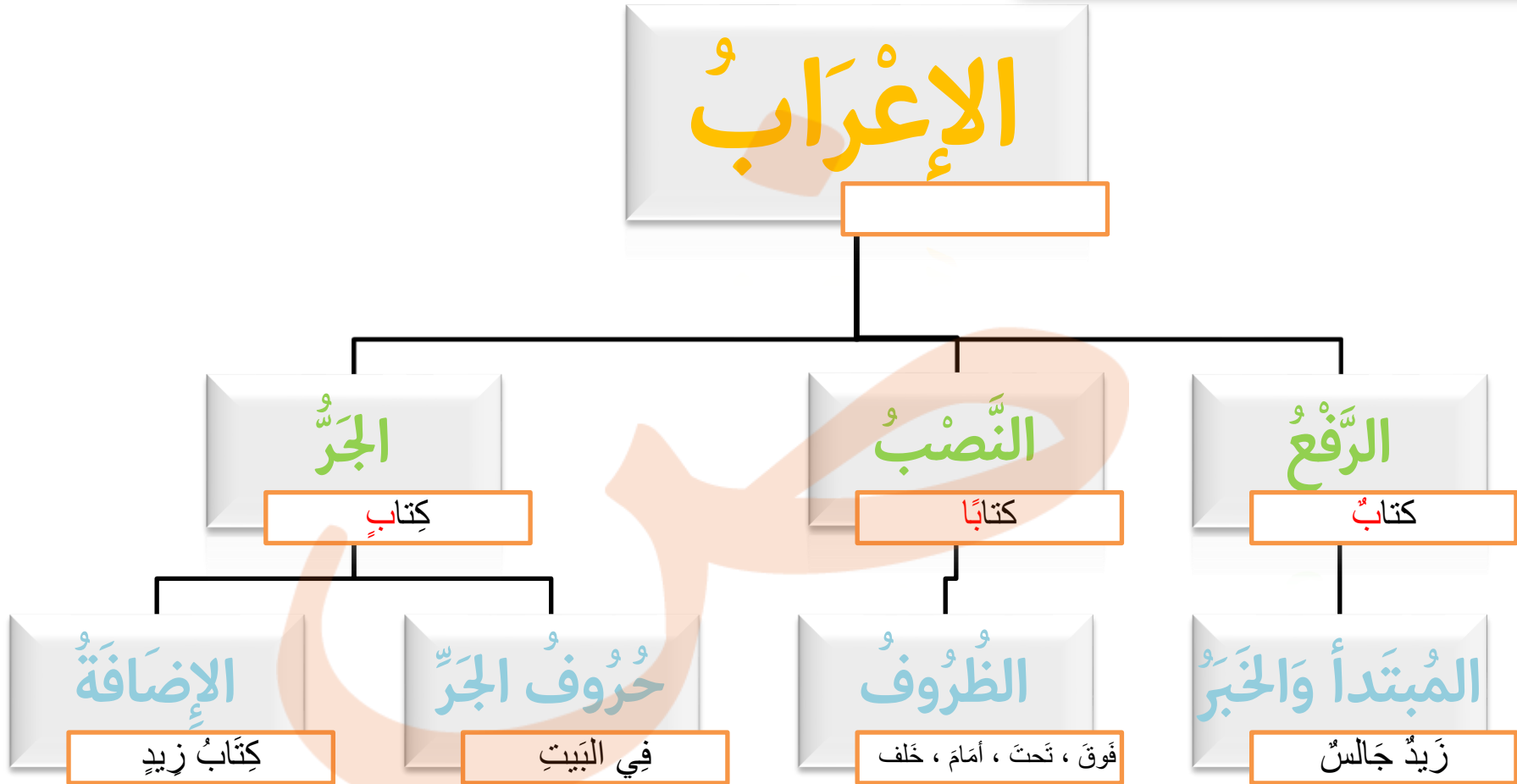
السَّيَّارَةُ أَمَامَ الْبَيْتِ
الْكَلْبُ خَلْفَ الْبَيْتِ



أَمَامَ الْبَيْتِ



الإِعْرَابُ



Traduction

مِثَالٌ

جَمْعٌ

مُفْرَدٌ

قناة مبادئ اللغة

Hôpital

Esclave serviteur

Tableau

Couteau

Mihrab

Au dessus

En dessous

Devant

Derrière

Maintenant

Malade

زَيْدٌ فِي الْمُسْتَشْفَى

هَذَا عَبْدُ اللَّهِ

هَذِهِ سَبُورَةٌ

هَذِهِ سِكِّينٌ زَيْدٌ

الْمِحْرَابُ فِي الْمَسْجِدِ

الْقِطُّ فَوْقَ السَّيَّارَةِ

الْحَقِيبَةُ تَحْتَ الْمَكْتَبِ

زَيْدٌ أَمَامَ الْمَسْجِدِ

مُحَمَّدٌ خَلْفَ الْبَيْتِ

يَكْتُبُ زَيْدٌ الْآنَ

زَيْدٌ مَرِيضٌ

مُسْتَشْفَىاتٌ

عِبَادٌ

سَبُورَاتٌ

سِكَاكِينٌ

مَحَارِيبٌ

-

-

-

-

-

مَرَضَى

مُسْتَشْفَى

عَبْدٌ

سَبُورَةٌ

سِكِّينٌ

مِحْرَابٌ

فَوْقَ

تَحْتَ

أَمَامَ

خَلْفَ

الْآنَ

مَرِيضٌ (ة)

Traduction

المَصْدَرُ

الأَمْرُ

المُضَارِعُ

المَاضِي

قناة مبادئ اللغة

S'asseoir

جُلُوسًا

اجْلِسْ

يَجْلِسُ

جَلَسَ

Ecrire

كِتَابَةً

اُكْتُبْ

يَكْتُبُ

كَتَبَ

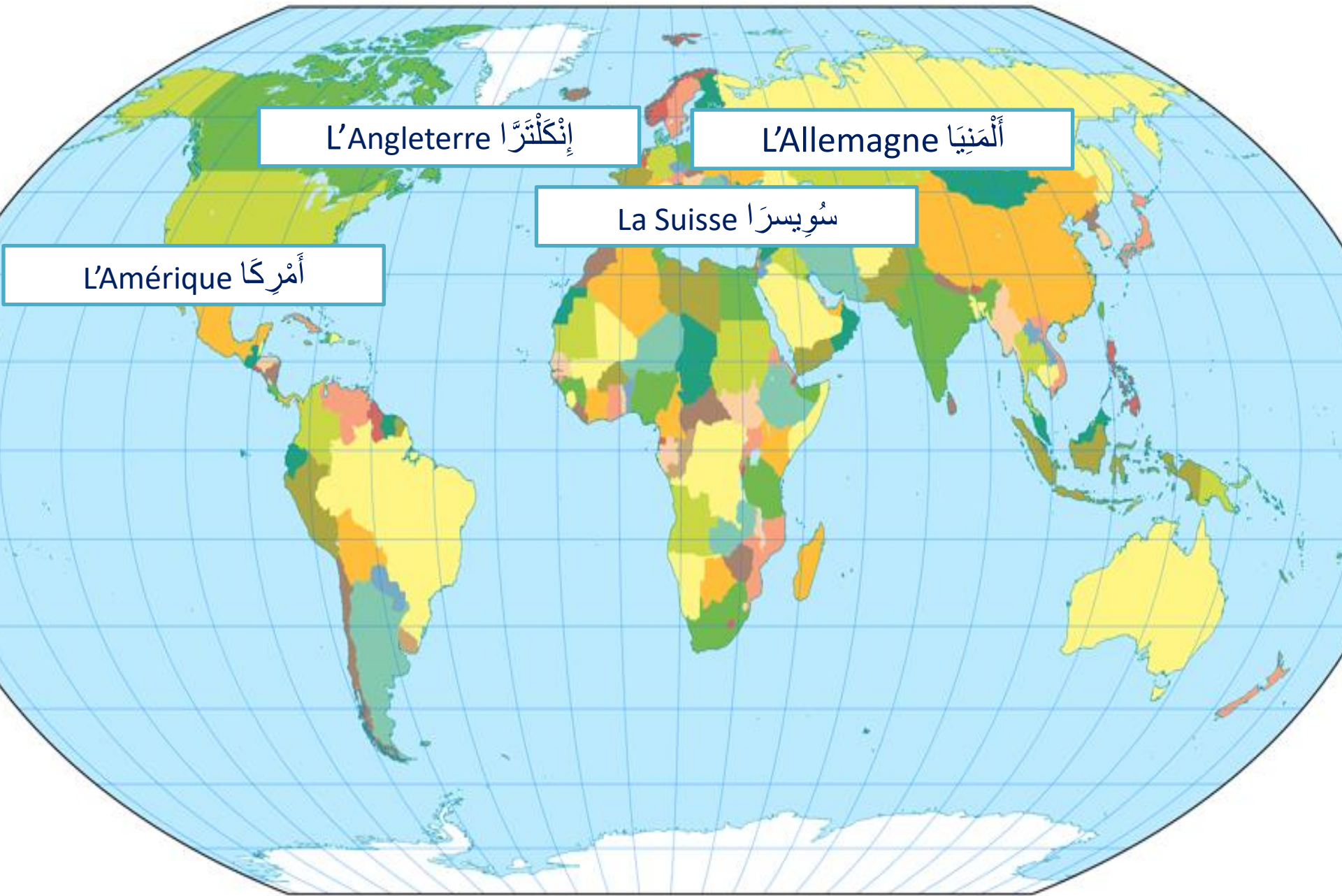
Revenir

رُجُوعًا

ارْجِعْ

يَرْجِعُ

رَجَعَ



L'Angleterre إِنكَلْتَرَا

L'Allemagne أَلْمَنِيَا

La Suisse سُويسِرَا

L'Amérique أَمْرِيكَا

حصا مبارکی اللغه

رضی



L'utilisation de mes vidéos reste libre, vous pouvez disposer de celles-ci comme vous l'entendez que ce soit pour transférer ou utiliser comme support d'enseignement ou de révision à titre personnel ou collectif vous avez toute mon approbation.

Par contre j'interdis formellement toute modification qui pourrait être apportée à celles-ci, de même que leur utilisation à but lucratif et/ou commercial.

Quiconque s'aventurerait à faire cela en portera l'entière responsabilité devant Allah le Jour des comptes.

Les musulmans respectent leurs engagements et certes Allah n'aime pas les traîtres.