

صنا مبارکی اللغه

رضی



الدَّرْسُ السَّابِعُ
COURS NUMÉRO 7

قناة مبادئ اللغة

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ

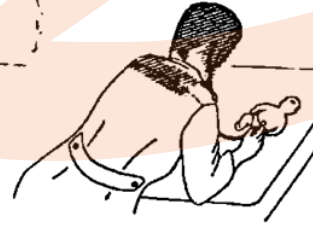
Les noms démonstratifs

4ème partie
(Le féminin 2)

(٧) الدَّرْسُ السَّابِعُ



من هذا؟
هذا حامدٌ.
ومن ذلك؟
ذلك عليٌّ.



من هذه؟
هذه آمنة.
ومن تِلْكَ؟
تِلْكَ فاطمةُ.

هذه طبيبة وتِلْكَ مُمَرِّضَةٌ.

هذه من الهند وتلك من اليابان

هذه طَوِيلَةٌ وتلك قَصِيرَةٌ.



أَتلك دجاجةٌ؟
لا. تلك بَطَّةٌ.

(Le démonstratif féminin
éloigné)

تِلْكَ



La chose qu'il désigne **doit** être:

- (Singulier) مُفْرَدٌ
- (Féminin) مُؤَنَّثَةٌ
- (Eloigné) بَعِيدٌ

Exemple:

تِلْكَ بِنْتُ
(Cela est une fille)

بِنْتُ
(مُؤَنَّثَةٌ مُفْرَدٌ بَعِيدٌ)

أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ

Le nom qui accompagne **إِسْمُ الإِشَارَةِ** se nomme **المُشَارُ إِلَيْهِ**

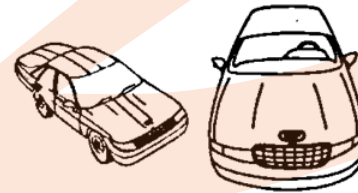
هَذَا **زَيْدٌ** **إِسْمُ إِشَارَةٍ** **مُشَارٌ إِلَيْهِ**

(٧) الدَّرْسُ السَّابِعُ



أَسَاعَةٌ عَبَّاسٌ هَذِهِ؟

لَا. هَذِهِ سَاعَةٌ حَامِدٍ، تِلْكَ سَاعَةٌ عَبَّاسٍ.

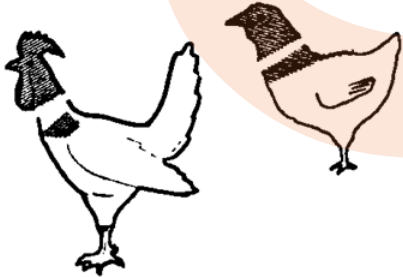


مَا تِلْكَ؟

تِلْكَ بَيْضَةٌ.

هَذِهِ سَيَّارَةُ الْمُدْرِسِ وَتِلْكَ سَيَّارَةُ الْمَدِيرِ.

ذَلِكَ دَيْكٌ وَتِلْكَ دَجَاجَةٌ.



أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ

Les noms démonstratifs

إِسْمُ الإِشَارَةِ لِلْمُفْرَدِ
الْقَرِيبِ

Proche

مَذَكَّرٌ

هَذَا

مُؤَنَّثٌ

هَذِهِ

إِسْمُ الإِشَارَةِ لِلْمُفْرَدِ
الْبَعِيدِ

Loin

مُذَكَّرٌ

ذَلِكَ

مُؤَنَّثٌ

تِلْكَ

تمرين

(١) اقرأ واكتب :

- (١) هذه مَدْرَسَة وتلك جَامِعَة .
- (٢) ذلك حمار وتلك بَقْرَة .
- (٣) أذلك مسجد؟ لا . تلك مدرسة (٤) هذا جمل وتلك نَاقَة .
- (٥) هذه مدرسة وتلك طالبة .
- (٦) هذا كلب وذلك قط .
- (٧) هذا بيت المؤذّن وتلك حديقة التاجر .

الكلمات الجديدة

Le vocabulaire nouveau

Traduction

Infirmière

Jardin

Oie

Chamelle

Muezzin

Œuf

Proche

Loin

Grand

Petit

مِثَالٌ

تِلْكَ مُمَرِّضَةٌ

الْحَدِيقَةُ قَرِيبَةٌ مِنَ
الْمَسْجِدِ

هَذِهِ بَطَّةٌ زَيْدٍ

النَّاقَةُ بَعِيدَةٌ مِنَ الْمَدِينَةِ

الْمُؤَذِّنُ فِي الْمَسْجِدِ

الدَّجَاجَةُ تَبْيِضُ بَيِضَةً

الْبَيْتُ قَرِيبٌ مِنَ
الْمَسْجِدِ

الْمَدْرَسَةُ بَعِيدَةٌ مِنَ
الْبَيْتِ

عُمُرُ طَوِيلٌ

فَاطِمَةُ قَصِيرَةٌ

جَمْعٌ

مُمَرِّضَاتٌ

حَدَائِقُ

بَطٌّ

نُوقٌ

مُؤَذِّنُونَ

بَيْضٌ

أَقْرِبَاءٌ

بِعَادٌ

طَوَالٌ

قِصَارٌ

مُفْرَدٌ

مُمَرِّضَةٌ

حَدِيقَةٌ

بَطَّةٌ

نَاقَةٌ

مُؤَذِّنٌ

بَيْضَةٌ

قَرِيبٌ

بَعِيدٌ

طَوِيلٌ (ة)

قَصِيرٌ (ة)

صدا مبارکی اللغه

رضی



L'utilisation de mes vidéos reste libre, vous pouvez disposer de celles-ci comme vous l'entendez que ce soit pour transférer ou utiliser comme support d'enseignement ou de révision à titre personnel ou collectif vous avez toute mon approbation.

Par contre j'interdis formellement toute modification qui pourrait être apportée à celles-ci, de même que leur utilisation à but lucratif et/ou commercial.

Quiconque s'aventurerait à faire cela en portera l'entière responsabilité devant Allah le Jour des comptes.

Les musulmans respectent leurs engagements et certes Allah n'aime pas les traîtres.